

Fatos & Comentários

Rápidas

Pelo terceiro ano consecutivo, o Instituto Masan e o Hemorio realizarão o desfile do bloco Vem Doar Pra Mim, que acontecerá no dia 21. O objetivo é convocar os foliões para doarem sangue, já que há uma queda de pelo menos 50% no número de doadores voluntários durante o Carnaval. A concentração está marcada para 9h, na Praça da Candelária *** A Fundação Getúlio Vargas promove o seminário Reforma da Previdência na próxima segunda-feira. O encontro contará com a participação do secretário da Previdência Social, Marcelo Abi-Ramia; do economista do BNDES Fábio Giambiagi; do coordenador de Previdência do Ipea, Rogério Nagamine; e do diretor do Dieese, Clemente Ganz Lúcio. Informações: <http://epge.fgv.br> *** Sem acordo com os empresários, os trabalhadores de TI de São Paulo ameaçam ir à greve. Nova rodada de negociações foi marcada para dia 23 *** A CCI França Brasil e a Fiesp vão realizar, nesta quinta, debate sobre os desafios e as oportunidades do setor de agronegócio nos próximos anos. Será na Alameda Itu, 852 *** O novo Refis é tema de debate na AmCham Rio, com João Henrique Chauffaille Grognet, subprocurador regional da Procuradoria Regional da Fazenda Nacional – 2ª região, e Yan Molina, advogado do escritório Gaia, Silva, Gaede & Associados. Será em 22 de fevereiro. Informações: (21) 3213-9234 *** No próximo domingo, o Shopping Jardim Guadalupe (RJ) será palco da oitava edição do festival de artistas amadores Rio Top Pop, com cantores, dançarinos e covers *** O Caxias Shopping (RJ) exibe até 1º de março as fantasias do carnaval 2017 da Acadêmicos do Grande Rio. Este ano, a escola vai homenagear a cantora Ivete Sangalo *** O professor Bayard Boiteux, vice-presidente da Associação dos Embaixadores de Turismo do RJ e gerente de turismo do Preservale, fala nesta quinta sobre Capacitação para Eventos, na Rio Music Conference 2017, que acontece no Museu de Arte do Rio (MAR), na Praça Mauá. Boiteux vai aproveitar para apresentar o novo MBA em Gestão de Eventos, que lançará no segundo semestre no Rio.